

CHARRETTES!

ÇA ROULE
DANS TON QUARTIER
BRING DEIN QUARTIER
INS ROLLEN

RAPPORT DE L'ÉDITION 2022

Un projet mené à Fribourg,
pour l'appropriation des espaces publics.

Un projet porté par Espace-Temps et les CAS de REPER,
en collaboration avec La Ressourcerie, Le Sous-Marin Jaune,
La Faites du vélo et Team Cyclotone.



Venez, les gens de Fribourg et d'ailleurs ! Faisons ensemble de l'espace public une place de jeux, de détente, de rencontre et de culture - tout comme vous l'imaginez. De retour cet été, le projet itinérant a fait étape dans 4 quartiers de Fribourg, déplaçant à vélo des ressources pour l'animation socioculturelle au cœur des quartiers.

* Parade inaugurale | 10 juillet | Départ de blueFACTORY
Étape 1 | 13 au 16 juillet | Schönberg – Jean-Marie Musy
Étape 2 | 20 au 24 juillet | Basse-Ville – Grandes-Rames
* Parade intermédiaire | 17 août | Départ de blueFACTORY
Étape 3 | 17 au 20 août | Péroilles – Domino
Étape 4 | 21 au 24 août | Jura – Parc Ste-Agnès

LES CHARRETTES!

À l'issue de notre première édition 2021, notre parc disposait de 8 remorques à vélo thématiques, nous permettant de transformer rapidement l'espace public. Vous les retrouverez sur le nouveau site web : www.lescharrettes.ch

Ce printemps 2022, 2 associations locales nous ont rejoint, afin de fabriquer leur charrette, qu'elles pourront utiliser à l'année, pour leurs propres activités :

* La charrette *Chapiteau* – coconstruite avec le *Cirque Toamême*, est un dôme aérien, dans lequel se raconter des histoires ou découvrir des spectacles « petite forme ». Elle permet aussi de transporter le matériel pour des ateliers d'initiation aux arts du cirque.

* La charrette *Cinéma* – coconstruite avec *TelOOge* et *La Boulange*, contient un projecteur, un écran et des amplis, pour organiser des sessions de film open air, comme les grands festivals, mais sur l'herbe

Au programme : des chantiers de construction, des cyclo-concerts et shows de rue, des jeux et ateliers spontanés, des rencontres, des cortèges à vélo... En valorisant le potentiel des quartiers, nous souhaitons encourager leur population à investir l'espace public.

Un projet total

Nos structures se complètent pour mettre en œuvre ce projet itinérant :

- qui suggère une appropriation mixte de l'espace public ;
- qui encourage le pouvoir d'agir des participant-e-s et œuvre à tisser des liens ;
- qui favorise la mobilité douce et mise sur le réemploi ;
- qui vise à terme la mutualisation de son dispositif par le réseau.



Parades à vélo

Tout en sensibilisant à la mobilité douce, leur objectif est de créer un lien festif entre les étapes et un certain engouement à l'heure de notre arrivée, en fanfare, dans un quartier. Ces cortèges ont été encadrés par la team « Titane » de *La Faites du vélo*, afin que les participant-e-s, petit-e-s et grand-e-s, circulent en toute sécurité sur la route. Les déplacements des CHARRETTES se sont déroulés les 10 juillet et 17 août 2022 – en musique, grâce au tuk-tuk de REPER, transportant les orchestres programmés.

Un dispositif itinérant

Notre tournée estivale 2022 comptait 18 journées, prévues dans les quartiers des 4 *Centres d'animation socioculturelle de REPER* : afin de nous ancrer sur des terrains connus, de favoriser la mobilisation des habitant-e-s en amont et de faciliter notre logistique (stockage, vaisselle). Une douzaine de mutualisations sur l'année nous a sinon permis d'intervenir dans d'autres espaces publics de la ville.

Notre édition estivale se développe autour de trois axes d'intervention complémentaires : le chantier participatif, l'accueil libre et le programme d'activités culturelles – que nous vous rapportons ci-après.

2 parades orchestrées

Les Poulets de Plainpalais
(flûte, clarinette, banjo)
Saudade du futur
(accordéon, percussions)

Fréquentation

L'espace public réunit d'emblée plusieurs générations, ainsi que différentes cultures. Cette mixité est amplifiée avec l'appui d'un programme socioculturel. Notre démarche de proximité s'adresse notamment aux enfants, à leur famille et aux habitant-e-s du quartier hôte, mais invite aussi à plus de mobilité dans la ville.

Notre programme estival 2022 a réuni 3'000 personnes sur 18 jours d'activation : ce qui représente une moyenne quotidienne de 160 visiteur-euse-s.

Par quartier :

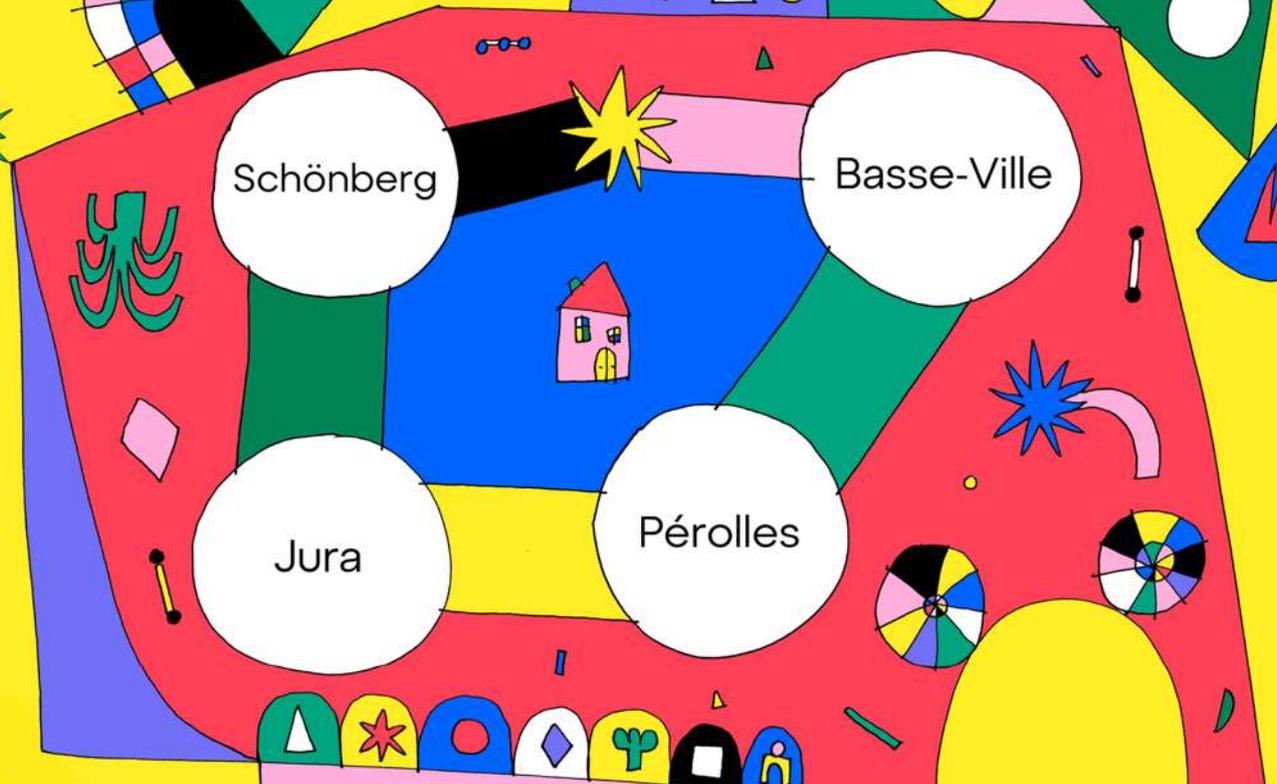
- Schönberg : 800
- Basse-Ville : 600
- Pérolles : 850
- Jura : 750



CHARRETTES!

BRING DEIN QUARTIER
INS ROLLEN

BRING DEIN QUARTIER
INS ROLLEN



t
espace
temps
RECHER
CENTRE D'ANIMATION
SOCIOCULTURELLE

13-16.07 • Schönberg, Jean-Marie Musy
20-24.07 • Basse-Ville, Grandes Rames
17-20.08 • Pérolles, Domino
21-24.08 • Jura, Parc Ste-Agnès

www.lescharrettes.ch

© Robin Braendli

CHANTIER PARTICIPATIF

Après avoir misé sur l'appui des habitant·e·s des quartiers, nous avons centré la fabrication 2022 autour des idées et de l'enthousiasme de deux associations locales – *Cirque Toamême* et *TelOOge*. Dans l'atelier collaboratif du *Sous-Marin Jaune* et à l'aide du matériel de réemploi de *La Ressourcerie*, nos professionnel·le·s (architecture, menuiserie) ont accueilli une douzaine de leurs membres ce printemps, pour 2 semaines de chantier. En contrepartie à cette construction, ces partenaires ont suggéré des activités tout public, dans le cadre de notre programmation estivale.

À nouveau, 5 adolescent·e·s du *Foyer St-Etienne* ont pu y être associés, pour découvrir le travail en atelier, qui plus est dans le lien intergénérationnel.

Révérons le défi auquel notre équipe de construction a fait face et félicitons-la pour ses prouesses : tout en respectant certaines normes légales, le chantier des CHARRETTES a tablé au maximum sur le réemploi de matériaux et inclus le participatif à toutes les étapes de conception/construction.

En extérieur cet été, notre proposition s'est naturellement tournée vers une création plus « scénographique », pour parer l'autour des CHARRETTES (banderoles pour habiller l'espace public, drapeaux pour les parades). Cet atelier participatif a représenté un fil rouge entre les différentes étapes de notre tournée 2022 et un grand étendard a finalement réuni les contributions de 240 créateur·trice·s. Différentes techniques étaient à l'honneur (gravure, pochoir, peinture, couture), encadrées par une animatrice d'Espace-Temps.

Partenaires 2022

La Ressourcerie, Le Sous-Marin Jaune, blueFACTORY, Foyer St-Etienne.

Points forts

- Inclure les participant·e·s à la conception des éléments.
- Offrir un chantier encadré, accessible au tout public.
- Encourager la transmission et l'échange de compétences entre pairs, entre générations.

Continuité 2023

- Optimiser la prise en main des CHARRETTES et sécuriser certaines remorques.
- Entretien le parc existant.
- Développer le chantier école.



ACCUEIL LIBRE

Les CHARRETTES ont un impact direct : elles nous permettent de nous rendre visibles et d'attirer spontanément notre public, dans un espace qui est d'habitude vide. Le dispositif a aussi permis de valoriser les infrastructures existantes des quartiers (place de sport, terrain de pétanque, parc arborisé peu fréquenté...) et de renforcer les liens avec les associations/acteur-trice-s qui gravitent autour des *Centres d'animation socioculturelle de REPER (CAS)*, en leur donnant un cadre et en les valorisant.

Le projet des CHARRETTES permet de rendre concret la volonté des CAS de décentraliser leurs activités et d'aller à la rencontre d'autres publics. Il permet de répondre à un réel besoin d'activités et d'encadrement pour des enfants et familles ne partant pas ou peu en vacances. Notre accueil se développe autour du principe de libre-adhésion.

Ancrage dans les quartiers

Avec le souhait de proposer des programmes qui tiennent compte des spécificités de chaque quartier, les CAS ont eu l'occasion de créer la nouvelle édition avec leur réseau, plutôt que pour lui. Pour exemples (non-exhaustifs) :

* À Jean-Marie Musy, l'étape 2022 a permis de préfigurer un futur espace de rencontre et de démontrer son intérêt pour le quartier, via l'inauguration d'un pavillon construit par des adolescent-e-s. * En Basse-Ville, le nouveau groupe seniors, actif dans la récupération alimentaire, s'est dévoilé au détour d'un après-midi anti-gaspi. * À Péroilles, l'interculturel et l'intergénérationnel ont été promus au travers d'activités avec Passerelles et Pro Senectute. * Au Jura, les jeunes du studio ont pu performer devant un public plus hétérogène que d'habitude et le pique-nique de l'Association des quartiers JTM a mêlé voisin-e-s de différentes générations.

Partenaires 2022

- Schönberg : Fri-Brésil, Assoc. pour l'Éducation familiale (AEF), Atelier couture La Grâce.
- Basse-Ville : AEF, Fri-Brésil, Les Canetons, Yannick Cauleur, Fri-Folia, Recycl'arts, Ensemble Ouroboros, La Lyre de Fribourg.
- Péroilles : Fri-Brésil, L'Amicale de pétanque, Habiter Péroilles, Pro Senectute, Passerelles, AEF.
- Jura : AEF, Association de quartier JTM, La Récup'Fribourg, Fri-Brésil, Assoc. Cantonale Fribourgeoise de Pétanque.

Points forts

- Initier une action hors les murs pour aller au plus proche des bénéficiaires et rencontrer de nouveaux publics.
- Cultiver le vivre-ensemble dans l'espace public.
- Accueillir et former des monos et stagiaires ECG.

Continuité 2022/23

- Activer les acteur-trice-s de chacun des quartiers, selon son identité.
- Encourager les impulsions et initiatives du public sur le terrain.
- Permettre aux habitant-e-s de s'approprier les CHARRETTES!



Focus sur l'intergénérationnel

Lors de cette édition, un réel accent a été mis sur la mixité générationnelle. Plusieurs évènements culturels ont d'ailleurs été programmés en souhaitant la provoquer : comme la projection d'un film noir-blanc de Buster Keaton, accompagnée en piano live, ou les concerts de l'Ensemble Ouroboros et de la Société de musique La Lyre, en Basse-Ville ; qui s'est prolongé dans un partage spontané entre enfants, adultes et seniors (danses, chants et percussions improvisés).

Dans l'idée de relier les quartiers et de créer du commun, plusieurs ateliers *Macramé* ont été proposés dans chaque quartier. Cette formule a créé un vrai rendez-vous autour d'une pratique qui réunit : dans la symbolique de nouer des liens. Les grands-mamans ont pu transmettre un savoir-faire aux enfants, avides de confectionner de leurs mains.

D'autres activités étaient spécifiquement pensées pour les personnes âgées, afin d'atteindre ce public-cible en particulier. Ainsi, l'accueil seniors ayant lieu chaque semaine au CAS Jura s'est décentralisé en extérieur, au contact des jeunes du quartier. Sur ce même modèle, l'activité *Malle à souvenirs* de Pro Senectute a permis d'attirer des seniors sur le lieu des festivités, en les invitant à partager une partie de leur histoire de vie. De vrais instants de richesse pour un quartier, afin de créer des ponts entre des personnes âgées habitant pour certaines seules et les familles du voisinage. La diversité des âges en présence est réellement une des forces des CHARRETTES !



PROGRAMME D'ACTIVITÉS CULTURELLES

Pour donner une dimension festive à notre tournée, plusieurs événements culturels, programmés par *Espace-Temps*, ont rythmé nos étapes. Afin de sensibiliser à notre consommation d'énergie et de miser sur notre autonomie, les concerts se sont déroulés sur le *Cyclotone* – ce système où des cyclistes produisent l'électricité pour sonoriser des musicien·ne·s.

Scène de proximité

Il a été constaté que certains habitant·e·s (enfants et adultes) n'ont que peu l'occasion d'assister à l'offre culturelle de notre région. Selon les quartiers, la programmation pourrait même être densifiée, car c'est une occasion inédite pour certain·e·s de découvrir différents arts de la scène. Une attention de notre part est celle de proposer des activités pouvant drainer plusieurs publics à la fois, afin que la rencontre mixte puisse avoir lieu entre la population d'un quartier et d'autres spectateur·trice·s. Dans ce sens, une buvette d'appoint, accessible les soirs d'événements culturels, a permis d'accueillir le public non-résident avec plus de convivialité.

L'offre était toujours accessible gratuitement, mêlant différents styles et disciplines. Certains événements ont particulièrement marqué notre équipe, de par l'ambiance vibrante qui s'en dégageait : le spectacle de Cirque Toamême devant les familles du Schönberg, le concert mouvant de EÏLA au pied des Marronniers ou le ciné-concert de TelOOge et La Boulange au Domino, suivi depuis les balcons. Cette ouverture sur les arts a réuni de 50 à 150 personnes par événement.

Événements culturels 2022

- 5 concerts :
Proffa & Friends (afrobeat)
The Old Stevens (country & blues)
EÏLA (chants tribaux)
Pablo (rap)
Béni Ben et Christophe Piller (chanson française)
- 6 shows :
Cirque Toamême (cirque)
TelOOge (courts métrages)
La Poule qui Tousse (marionnettes)
Racont'art de rire (contes)
TelOOge et la Boulange (ciné-concert)
LBS Music (showcase danse et hip hop)

Points forts

- Entrevoir la culture comme une porte d'entrée dans le projet global.
- Amener la culture dans l'espace public, au pied des immeubles.
- Favoriser la proximité avec les artistes.

Continuité 2022/23

- Développer des projets avec les artistes des quartiers (par ex. première partie des artistes professionnel.le.s.)
- Emprunter la voie de la médiation culturelle.
- Donner une identité au bar des CHARRETTES, si l'objectif est de générer des recettes suffisantes pour son auto-financement.



MUTUALISATION DU PARC ROULANT

A l'entre-saison, avec notre soutien logistique, les CHARRETTES! sont prêtées, afin que d'autres organismes puissent à leur tour animer des événements fédérateurs en plein air. En 2022, en plus de l'édition estivale, ce sont ainsi 13 prêts qui ont été réalisés/troqués par notre réseau. Vous retrouverez cette chronologie sur notre site :

www.lescharrettes.ch

RÉSEAUTAGE AUTOUR DES CHARRETTES !

L'édition 2022 fut également nourrie d'échanges avec des acteurs socioculturels de Suisse romande. Après avoir rencontré l'équipe de *Pré en bulle* (GE) en 2021, les CHARRETTES ont réseauté avec les animateur·trice·s de Delémont (JU) et de Vevey (VD), intéressés par notre démarche de mobilité et de proximité. Nous avons également eu l'opportunité de prolonger notre lien avec le *Réseau Caring Communities*, qui a promu notre projet sur son site internet et lors d'un colloque national, traitant des communautés de soutien et des approches participatives (28 novembre 2022).





BILAN 2022

Cette deuxième édition aura permis une meilleure appropriation et prise en main des CHARRETTES par les différents porteurs du projet, ainsi qu'une meilleure répartition des tâches sur le terrain – chaque structure gérant ses activités de manière plus autonome et complémentaire.

La multitude des profils réunis – générations et cultures, est un point fort, qu'il convient de choyer. Cette mixité semble possible par le concours des différents porteurs du projet et par leurs objectifs respectifs – qui peuvent ne pas être les mêmes pour une intervention donnée. Cette nouvelle édition aura ainsi mis le doigt sur quelques points à ajuster encore : la fédération autour des valeurs communes, la gestion des forces bénévoles et rémunérées, l'articulation des tâches à réaliser par chaque entité, ainsi que la communication entre elles et celle réalisée, à l'externe, auprès des différents publics cibles.

Les ambitions des CHARRETTES!

Une nouvelle édition 2023 devrait avoir lieu sous le format actuel (accueil libre et programmation communes), en axant de plus en plus notre pratique et notre communication sur les possibilités de mutualiser les CHARRETTES sur l'année. L'infrastructure à disposition permet en effet une large palette d'utilisations et d'interventions dans l'espace public, dont nous souhaitons faire profiter notre réseau – afin d'évoluer vers un projet toujours plus organique.

Alors que les CAS prolongeront leur travail de liens dans leur quartier, l'association Espace-Temps rêverait pour sa part d'explorer des quartiers qui n'ont pas d'animation habituellement, voire d'autres communes. Il est ainsi envisagé de promouvoir à terme le parc de remorques thématiques avant tout, en laissant de plus en plus de liberté d'organisation aux différents partenaires/utilisateur-trice-s.

Cette ambition devrait être possible, dans la mesure où :

- * une coordination transversale organisera un agenda des prêts et communiquera sur la présence et les programmes des CHARRETTES dans les différents lieux d'intervention ;
- * une équipe de construction entretiendra le parc existant et optimisera dans l'intervalle son utilisation (plus de performance et de sécurité lors de la prise en main par nos équipes ou lors de locations).

En mettant l'accent sur les collaborations, nous profitons de l'expertise de différents partenaires, de leurs compétences, de leur matériel et de leur visibilité. Cette édition 2022 a réuni une quarantaine d'associations, collectifs, artistes.

Étapes de promotion 2022

- Mise en place du nouveau site web, commun aux porteurs du projet > www.lescharrettes.ch
- Publications sur les réseaux sociaux Espace-Temps et REPER.
- Distribution de 2'000 flyers.
- Affichage F4 en ville de Fribourg et sur les sites d'étape.
- Diffusion d'un comm. de presse.
- Publication dans le 1700
- Annonces à Fribourg Tourisme, Frisbee et au cahier Sortir du quotidien La Liberté
- Edition d'un PDF complet du programme 2022 (à télécharger)
- Réseautage dans les quartiers (travail de bouche à oreille).
- Newsletters Espace-Temps et REPER

DÉCOMPTE – EDITION 2022

Récapitulatif par secteur

Coordination et administration	17 168,40
Communication	8 588,44
Mutualisation	6 756,27
Programmation culturelle	10 169,52
Parades	4 856,40
Chantier	25 524,48
Accueil libre	35 209,70
Bar	3 961,29
Total charges	112 234,50

Fonds propres	37 552,30
Fonds privés	43 000,00
Fonds publics	22 500,00
Loterie romande	9 500,00
Total produits	112 552,30

Commentaires financiers

Veuillez découvrir notre décompte financier détaillé, en annexe.

* Comme toutes les réponses à nos demandes de fonds ne nous étaient pas encore parvenues en juin, il a été convenu de réduire de peu la voilure de notre programmation culturelle et de notre chantier estival, en garantissant la rémunération de toutes les personnes engagées dans les différents secteurs.

* Notre loyer dans la Halle grise de blueFACTORY fait encore l'objet de discussion. Dans l'attente de cette décision, nous avons convenu de mettre notre participation de 12 loyers mensuels à CHF 100.- en provision.

* Alors que nous nous adressons à un public populaire, voire précaire, nos recettes propres (bar/cagnotte/location) ont vraisemblablement été surestimées en 2022. Il semble que notre première édition 2021 ait joui d'apports extraordinaires, que nous ne pouvons pas extrapoler sur l'avenir, à moins de donner une identité plus forte à notre buvette.

AVEC LE SOUTIEN DE

Un projet porté par Espace-Temps et les Centres d'animation socioculturelle de REPER, en collaboration avec La Ressourcerie, Le Sous-marin Jaune, La Faites du vélo, Le Team Cyclotone, blueFACTORY. Nos remerciements vont à :

Atelier Couture La Grâce, Association cantonale fribourgeoise de pétanque, Association des quartiers Jura-Torry-Miséricorde, Association pour l'Éducation familiale, Béni Ben, La Boulange, blueFACTORY, Café Grand-Rue, Les Canetons, Christophe Piller, Ceïça Rugo de Fri-Brésil, Cirque Toamême, Cie La Poule qui Tousse, Écoles de la Heitera et du Botzet, EÏLA, Ensemble Ouroboros, Fondation Solidarité et Dignité, Foyer St-Etienne, Fri-Folia & Samba Ladies, Fri-Mousse, Habiter Pérolles, Isabelle Destroyes de FreeganSuisse, LBS Music, La Lyre de Fribourg, Pablo, Les Poulets de Plainpalais, Pop Up Cinéma, Passerelles, Proffa & Friends, Pro Senectute, Les Racont'arts de rire, TelOOge, The Old Stevens, Union des Clubs de pétanque de la Ville de Fribourg, Yannick Cauleur, Team Cyclotone, Robin Braendli (Visuel).



ANNEXE

PROGRAMME 2022 (à télécharger)

40 rendez-vous durant nos plages d'accueil libre :

<https://tinyurl.com/2p89ch6w>



LES CHARRETTES! TOURNEE 2022

* Parade inaugurale | 10 juillet | Départ de blueFACTORY
Étape 1 | 13 au 16 juillet | Schönberg – Jean-Marie Musy
Étape 2 | 20 au 24 juillet | Basse-Ville – Grandes-Rames
* Parade intermédiaire | 17 août | Départ de blueFACTORY
Étape 3 | 17 au 20 août | Pérolles – Domino
Étape 4 | 21 au 24 août | Jura – Parc Ste-Agnès

HORAIRES DE L'ACCUEIL LIBRE
MERCREDI – SAMEDI : 10h-17h
Buvette d'appoint, les soirs de concert et de show.

REVUE DE PRESSE 2022

www.associationespacetemps.ch/revue-de-presse

ESPACE-TEMPS

Route de la Cité-des-Jardins 14
1700 Fribourg

www.associationespacetemps.ch/charrettes
www.facebook.com/association.espacetemps
www.instagram.com/association.espacetemps/

association.espacetemps@gmail.com
Marie-Paule Bugnon – 076 446 72 49



REPER

Rue Hans-Fries 11
1700 Fribourg

www.reper-fr.ch/les-charrettes-edition-2022/
www.facebook.com/reperfribourg
www.instagram.com/casreper/

charlie.demierre@reper-fr.ch
Charlie Demierre – 076 534 87 76

